

Summario de caricaturas a côres,
críticas e humorísticas
Propriedade da Empresa do jornal **O ZÉ**

DIRECTOR E EDITOR
ESTEVÃO DE CARVALHO
SECRETARIO DA REDACÇÃO
ARLINDO BOAVIDA
ADMINISTRADOR
SERTORIO RAMOS

COMPOSTO, IMPRESSO E GRAVADO
nas Officinas Gráficas do jornal **O ZÉ**
Rua do Poço dos Negros 81, 1.º



Successor do jornal XUAO Redacção administração, R. do Poço dos Negros, 81

O PATRIARCHA VERMELHO



Vinde a mim, todos os trampolineiros eleitoraes (e ficareis historicos...
democraticamente fallando.

FIYAS CORRIDAS

Esta é de *in-penca*.

Está aberto um concurso para aprendizes (note-se bem: *aprendizes*), no Arsenal de Marinha e sabem quaes as condições que exigem aos garotos?

Simplemente esta bagatela:

• *Caligraphia*: — Demonstrar que possue clara e nitida caligraphia.

• *Lingua portugueza*: — Escrever correctamente um dictado, redigir uma nota ou uma carta, em termos claros, com observancia das regras grammaticaes e com eniprego de vocabulos correctos.

• *Arithmetica pratica*: — Praticar as 4 operações elementares com numeros inteiros, decimaes, fracções, complexos, calculo mental. Resolver problemas de proporções, regra de tres, calculo de areas e volumes, expor o systema metrico decimal, converter medidas esrangeiras em nacionaes e vice versa.

Não sabemos se como contrapeso se exige aos aprendizes a carta de bacharel ou o Curso Superior de Letras.

O que sabemos é que os pobres que tiverem uma instrução muito rudimentar estão *corridos* do Arsenal e tem de ir vender cautellas.

No entanto, ha por lá alguns agaloados que não sabem metade do que se pede aos aprendizes.

Não é sã democracia
Esta fita já sabida
Em que o pobre se atrophia
E diz com melancolia:
Porca di a vida.

Ha Ligas contra o aperto de mão, contra o beijo, contra tudo que os *maduros* acham nocivo e os obnoxios *maduros* ainda não descobriam uma liga, que bem podia ser um chicote, contra o padreca!

Lemos ha dias num jornal:

ROMA. — O papa lançou esta tarde a benção no atrio de S. Damaso a uma peregrinação de dois mil padres, tres cardeaes e cincoenta atcebispos e bispos.

Calculem que cheiro a padre que ha por aquelles sitios e que fedor a jesuita se exalava!

Irribus!

Nem com trinta arrobas de acido fenico, se desinfetava *aquillo*.

A desinfecção unica era uma carga de cavalaria da guarda pretoriana nos carolas.

Dr. Magalhães Lima

Chegou ha dias inesperadamente a Lisboa, este nosso querido amigo e um dos mais acerrimos defensores da Republica no estrangeiro.

Apesar dos concelhos medicos, em contrario, o nosso amigo não teve divi-

Depois de uma sova a Deus,
Mas uma sova das bellas,
Fossem pedir ao seu deus
Que lhes curasse as masellas!

Escrevem-nos de Proença-a-Nova queixando-se da perseguição dos fiscaes da *poderosa* dos tabacos que chegam a intimidar os pobres trabalhadores do campo a darem-lhe, para exame, os cigarros que estão fumando!

Se apanham mistura de qualquer outra planta secca o pobre homem não é fusilado provisoriamente mas não se livra de trabalhos.

Até um pobre velhote que por soffrer de bronchite fumava o tabaco com «figueira do inferno» não foi poupado, segundo nos dizem.

O governo devia de olhar um pouco para isto.

As *poderosas* abusam cada vez mais e se o povo um dia faz das suas é porque é mau!

Os governos da Republica tem procurado amenisar a situação dos trabalhadores, lentamente já se vê mas com boa vontade!

Pois a sombra dos iníamissimos contractos feitos pela reles monarchia as *poderosas* tufam que até parece que estão no oitavo mez!

Não seria bem prudente
Sem barulho nem desordem,
Pra consolo cá da gente
Pôr as *poderosas* na ordem?

A linda religião.

Em Alvaiázere houve procissão, e grande festa sacro-comica com a comparência obigatoria de certas creanças, que familias, pouco escrupulosas, entregaram aos padres para tal fim.

O resultado é que as pobres creanças estão na maior parte doentes e um peiz está ás portas da morte com uma pneumonia!

O que nos rala a fressura é não saber o que fazem as auctoridades, unicos responsáveis pelo desrespeito á lei da Separação.

Os padres são... padres e não é preciso dizer mais!

Onde estão porem essas auctoridades?

E' razoavel que ao poder
Uma patuscada quadre,
Imitando as festas velhas,
Mas é preciso mostrar-lhe
Que o tempo é outro e puchar-lhe
P'las tão devotas orelhas.

Orlando.

A mala.

Afinal que foi feito d'essa mala
Que levava a cravella do Manel?
Vae p'ra qualquer museu, p'ra qualquer sala,
Onde o povo não entre de tropel!

Vae p'ra Aigés do Aquarium p'ro conchego!
Vae p'ra Coima, p'ra Moita, p'ra Sarrilhos?
Se eu apanhasse a mala, ricos filhos,
Era um ar que lhe dava... lá p'ro prego!

Oscar.

REMEMBER, Grande Champagne

Impotencia e Esterilidade — cura radical de 80 p. c. dos casos por

Pastilhas do Doutor Spiegel com selto VITERI

Que reanimam virilidade no homem e despertam a sensibilidade na mulher

PARA OS ANIMAES HA COM DOSE ESPECIAL

Caixa com 10 tubos
basta geralmente para uma cura

Caixa de 5 tubos \$1500 réis
Caixa de 10 tubos \$4500 réis

Pedir brochuras no Deposito Central Vicente Ribeiro & C. — Rua dos Fanqueiros, 84, 1.º — LISBOA

Lingua Comprida

Parece que as festas do 5 de Outubro não metem ornamentações nas ruas, aquilo que mais chama o povinho lá da provincia e mais enleia o da capital.

O tal economico-mania chegou ao seu período grave e parece-nos que o novo termo "superavit" subiu aos millos dos... economicos.

Agora que temos consagrada a Republica, com as finanças a entrar na ordem e o Paiz caminhando mais desalagadamente, parece-nos que era tempo de alegrar o povo com uma consagração á sua obra.

Não succede assim.

Os economicos apparecem logo e são capazes de oferecer aos convidados e congressistas uma ceia de bacalhau no João do Grão.

Paz-se a festa baratinha,
Embora um bocado comica
Mandando vir da cozinha
Meia economica!

Um commerciante tripeiro mandou fazer, na fabrica, Claus uma porção de sabonetes com o retrato do Manólo e a dedicatória «Homenagem a sua magestade».

E' possível que este negociante se diga republicano historico e esteja, filiado no evolucionismo ou em outro qualquer grupo.

Mas a curvatura de espinhaço da homenagem do sabonete... macaco dá-nos a convicção que ainda ha thalassas mais thalassas que o proprio João Franco de amaldiçoada memoria.

Não fazia o velhaqueto
Bom negocio e não ganhava.
Co'a lerda do sabonete
O talassismo diabrete
Não se lava.

Dizem-nos de Alvalazere que em Maçãs de D. Maria se effectuou uma festa a um santo qualquer sendo obrigados pela padra lada a ir á communhão mais de cem creanças que tiveram de engulir a sacra obra suja do cuspo do padre.

Depois houve procissão... (!!!) e nada menos de 18 mulheres se rojavam de joelhos pelas ruas, isto deante naturalmente das autoridades que, crusa-vam os braços.

At srs. catholicos!

Depois digam mal da lei da separação que lhes consente ainda procissão, e selvagerias como essa!

Ninguém decerto recusa
Affirmação resoluta
E que aqui na terra lusa
Toda ha gente muito bruta.

Conveniencia

Pessoa de viver modesto e bom meios, deseja ser hospede permanente de senhora nas mesmas condições. Carta a...

Compreende-se a conveniencia.

Junta-do os meios conseguirão os fins sempre modestamente vivendo.

Naturalmente o annunciante encontrou logo patra-ões e talvez com meios bastante avantajados. Parabens.

Dizem no entanto as soizas
Dum annuncio dizem mal
Porque emfim ha certas coisas
Bem improprias d'um jornal

Os brindes

Agora o poderoso dos fosforos sem cabeça dá relógios de ouro e prata a quem lhe gastar os pavios de luxo.

Que aprobeite aos consumidores dos tuberculosos fosforos.

Mas era melhor que desse caixas cheias e fosforos com cabeça?

Ao Rei Luso

NOTE

Quem parte leva saudades
Quem fica saudades tem.

(canção popular)

D'este mundo de vaidades
D'invejas e d'ambições
Ao morrer, tendo illusões,
Quem part: leva saudades.
E relebrando verdades
Do tempo que já não vem
Embora partindo quem
Era triste e miserando
Quem partindo, parte chorando
Quem fica saudades tem.

Simplecio.

Fraquezas humanas

1

Orgulho

Quem és tu burguez enfatuado
que vives orgulhoso em ter dinheiro,
tratando o pobre em ar de sobranceiro
n'um gesto d'arreganho mal reado?

Se o teu viver, no mundo, é regalado,
e do pobre escarnees altaneiro,
po'ias ter já sido um trapasseiro,
qu'endo passar agora por honrado!

E's rico! Vaes segundo o teu caminho,
e nem sequer l'importa, tu, canalha,
da fome de quem vive pobresinho.

Mas, o pobre p'ta ti é que trab-lha
e se te pede esmola, tu, escarinho,
nem, do teu pão, lh' dás uma migalha!!

Via' alegre.

Na brecha

Já temos um variadissimo numero de ligas e agora mais outra se vai criar, com a acquiescencia de alguns medicos, contra o aperto de mão.

A futura instituição contra o aperto de mão já possui milhares de adeptos com ramificações em todo o continente.

O nosso paiz é fertil em ligas, mas os resultados dalgumas que para ahí ha, são nulos.

Temos a liga contra a tuberculose, a liga da deléza, a liga dos direitos do homem, a liga das mulheres, a liga da instrução, a liga dos senhores contra os inquilinos. A liga destes contra aquelles é que não ha.

Em summa, ligas de varias qualidades e n'uma quantidade assombrosa. Todas essas ligas obedecem ao fim de defender as classes que representam. O mercieiro liga-se para explorar o Ze Povinho; o padreiro, o carvoeiro, o carpiceiro, etc, etc, todos fazem parte da liga de explorar o povo, o historico marlyr de todos os tempos...

Ouvimos vagamente falar de uma alta dama de pernas gordas e facil conquista, que todas as semanas muda de namorado, trazendo sempre ligas novas, mas de pouca duração.

Não será facil entre nos terminar com o shake hands, porque ha por ahí multos gravatinhas de colarinho alto, que desconhecem os beneficios da hygiene.

O rei Constantino da Grecia fez em Berlin um discurso perante o primo imperador, em que diz que a victoria dos gregos foi devida á tactica allemã. O governo da Grecia é que se viu grego com as inconveniencias do rei, por isso o general grego Danglis declarou ao Temps que o rei apenas alludiu á publicação da tactica allemã que fez as victorias da primeira guerra contra os turcos, mas na segunda contra os bulgaros a victoria foi devida á tactica franceza. O general sabe-a toda. Contentou allemães e francezes. Afinal os turcos perderam por uzaem da tactica allemã; aos bulgaros succedeu o mesmo, por uzaem da mesma.

Que grandes gajos... como dizia o Mariano nos momentos de bom humor.

Jean Jaques

Os passes

O municipio pediu para que os passes dos Electricos servissem para os Elevadores visto a poderosa companhia beef ter comprado a outra ex-companhia dos ascensores.

A poderosa dos milhões de atropelamentos e das passagens carissimas respondeu negativamente pois não podia fazer concessões na outra companhia.

E' isso! Outra... outra que nós já estamos!



E' bico ou cabeça?

Temos lido alguns jornaes catholicos e todos elles de conjunto com os reactionarios e realeiros, cantam de coizo, que a sua religião cada dia está mais radicada na alma do povo e que a lei da separação foi a pedra de toque para bem se avaliar do amor dos portuguezes pelo seu clero e pela santa madre egreja catolica apostolica e romana, não se esquecendo de, á mistura e veladamente, nos ameaçarem com as purificadoras fogueiras e ergastulos, para o dia em que a infinita misericordia divina lhes faça a mercê de levantarem as mãos do chão para empunharem o gladio das justicias? inquisitoriaes.

No meio de tantas prosperidades, lê-se no Dia de 13 do corrente, sob o titulo de prevenção aos monarchicos, o seguinte: J. Monteiro Pereira do Porto, diz que as leis da republica lhe derrotaram o negocio que fazia com artigos religiosos.

Quando mentem os tarlufos?

Um empregado da casa pia encaregou-se da tarefa de angariar donativos para oferecer uma prenda ao Manólo, e apesar de ser Franco, não teve a franquesa de praticar as suas benemeritas acções, senão as escondidas, com quem sabe o que anda fazendo, não fosse torrar a ser desprezado pelo sr. Vasconcellos, para tornar a ser admitido pelo sr. Costa Ferreira.

Porque se não publica o resultado da Syndicancia feita pelo sr. Simões Raposo?

Os ginnastas catholicos que foram a Roma, fartaram-se de dar vivas ao papa e á liberdade.

Qual liberdade?

A de nos queimarem em vida?

Para traz patifes!!

Alguns jornaes, os nossos leitores sabem quaes são, dizem que a companhia dos electricos agora, até offerece fogo de vistas.

Al não, não querias, pois elles agora já não pagam o aluguer dos realeiros, de modo que já lhes sobra o dinheiro para coisas mais uteis e agradaveis ao Ze, do que o estipendio de grossas e anafadas alcavalas.

O melhor é os Ridiculos comprarem um molho de carqueija e arranharem-se, bem arranhadinhos da costa.

Até as ostras do Tejo foram objecto de um monopolio. (concedido ou vendido?) em 10 d'Agosto de 1876 a favor d'um sr. Barbosa do Borage, que vendeu a concessão a uma companhia franceza, que por seu turno a passou a uma companhia ingleza.

Quaes as condições d'esse monopolio? Quem sonber que as diga, porque o Ze precisa saber o que os realeiros fiseram ás suas propriedades.

Se não vem a republica tão depressa, até o ar ia para o prego.

Abellu Mestra.

O que tem a mala

Em vez do brinde tão fino
houve quem descobrisse,
que estava lá o Sabino
mais o Chiado Terrace

K K. To.

Entao a mala?

Nuua mais se sabe da mala, ó senhores do governo? Ap menos, em nota officiosa, mandem para os jornaes um boletim, dizendo ao Ze o estado de saude da celebre caravela.

Vá, não sejam medrosos, seus cagui-chas!

Cold-crème Alberto Simon

Com sello VITERI

O mais perfeito artigo de toilette

Branqueia, perfuma e amacia a pelle

Tira os cravos, pontos negros, borbulhas, clairo, punso, vermelhidão, etc.

Pote 800 réis — Meio pote 600 réis

Para fóra acrescrom as portes

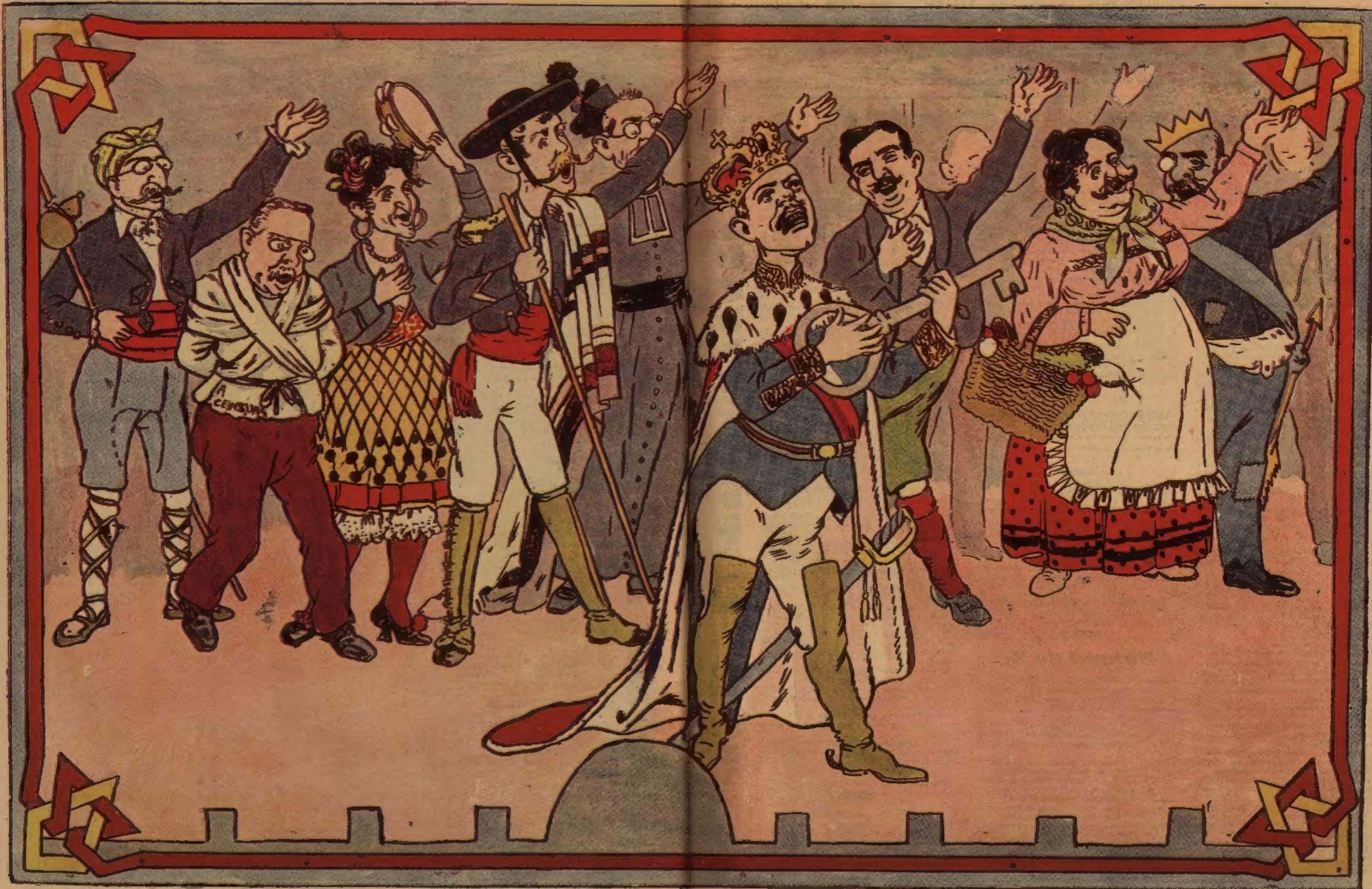
Peddos no deposito

VICENTE RIBEIRO & C.^ª

Rua dos Fanqueiros, 34, L.º D. — LISBOA



A CANTATA DA MALA



Manolo—Cá tenho a chave
Que me deram p'ra guardar
H. C.—Se o Christo levanta a christa
Vae a mala lá buscar.

Manolo—Cá tenho a chave
Burlada e sem igual
Paiva—Eu vou lá buscar a mala
E conquisto Portugal.

Manolo—Eu tenho a chave
Mas a prenda... trulará.
O de Beja—Eu vou lá com todos ternos
E escondo a no meu bahu.

Manolo—Na chave tóco
Mas a chave no som peca.
Caracol (sem casca)—Eu sem vergonha nenhuma
Só trato de arranjar teca.

Todos (em coro)—Ai tecos, tarecos, tecos, tecos ■
Lá da mala apanham só burecos!
Ai tecos, que grande chimbalau
A mala não se abre nem a pau.

Passeando

Para o comboio...

É tão grande o aborrecimento em nós, que até temos duvida, onde havemos de passar um bocado do tempo, antes de nos prepararmos para cahir nós braços de *Morpheu*.

De *saltinho em saltinho*, lá vamos oaminhando até que uma ideia nos surja, aproveitavel, e que possesse servir de conforto ao nosso cerebro cansado de trabalhar.

De repente, uma grande ideia tivemos!! Mettemos as mãos ao bolso... *suprema ventura!* eis que nos surgem 80 reis, ou sejam 8 centavos com que não contávamos.

A sorte não nos desprotegeia. Rua do Alecrim abaixo fomos até á estação do comboio. Tomámos bilhete até Algés. Deixámos-nos adormecer, e quando chegámos pelas alturas de Pedrouços, acordámos sobresaltados o que deu em resultado, despertarmos a attenção dos nossos companheiros de viagem, que julgavam ver em nós, *amidoado*, ou coisa parecida.

Finalmente, em Algés, descemos. Meio accedados e meio dorminhocos, lá transporemos as portas da estação.

Como os leitores devem estar lembrados, existem logo á saída do *apeadeiro*, diversas cervejarias, e outras casas onde por pouco, se gasta muito dinheiro. Tornei a metter as mãos ao bolso, e...

Oh! *infelicidade*, dos felizes, apenas saltaram por sobre os meus dedos 4 centavos. Olhei um papel escripto, *artisticamente*, a tinta, onde se lia:

Corveja copo 40 reis.

Pensei em satisfazer a vontade do estomago, e encaminhei-me para um balcão, da casa onde li, o *aviso*. Mas, precisamente neste momento, chegava aos meus delicados ouvidos o aviso do ultimo *comboio*, que se achava no *Dafundo* e que vinha p'ra Lisboa.

Quiz pedir a corveja, mas lembrei-me depois, que para Lisboa só a pé corri como um louco; atravesssei a *gare* o saltei:

Estasiado deixei-me cahir num banco. A agulha vem o revisor, já em marcha, quando me despediu com o vista da corveja que não cheguei a pedir.

Cortou-me o bilhete e... também me despediu do querido *palaco*.

Como somos infelizes!!

... Lemos pensando na corveja, no *quatro centavos*, na... eu sei lá, em que pensava, quando distintamente ouvimos as falas doces e meigas de duas meninas, que junto de um velho, *typo pae da patria*, admiravam, a imensidade do mar, o correr dos campos, com o *comboio* em movimento.

Elle ia-lhes mostrando *a laia* de interprete, ellas viam:

— *Olhem ali é uma fabrica...* *Acolá é o garrel do Ultramar*; E ali, vêem, (apontando a estatua de *Alfonso d'Albuquerque* em *Belem*) *Pedro Alvares Cabral, que foi á India a pé*. Não podemos conter uma *gargalhada*, que souu, por todo o pavimento.

Todos se voltaram para nós, e então amaveis, como *símios*, voltamos-nos para as referidas senhoras, depois de nos termos posto em pé, de frente d'ellas e dissemos:

— Permittam-nos *vôcencias*, que eu desfazer um engano. *Interprete logicamente falando*:

«Vou dizer-vos que se algum dia *Pedro Alvares Cabral*, foi á India a pé, com certeza, não encontrou, um *Calino*, como por exemplo, o *papá de vôcencias*, que o levasse a cavallo.

— Ora o *impertinente!*

— O senhor offende-nos!

— Perdão, minhas senhoras, não sei como é que eu não posso permittir, que como consentimento de duas senhoras a historia seja *assassinada* cobardemente!

«Este cavalheiro acabou de dizer-lhe ha pouco apontando *Afonso de Albuquerque*, que era *Pedro Alvares Cabral*, e foi para desfazer este engano, que eu ousei vir junto de *vôcencias*, declarar que o *interprete* não era bom, e *vosso papá* não sabe historia.

— *Olhe que o nosso papá já morreu*, responderam umhas, a um tempo.

Então, perdão! Eu referia-me a este cavalheiro.

— Ah! esse senhor não nos é nada. E' simples conhecido.

Mais uma vez apresento a *vôcencias*, as minhas desculpas, e aceitando as mãos bem talhadas e esbeltas, que nos apresentavam, despedi-me nos apresentando os nossos cumprimentos.

José Duarte Costa.

Lamentações do Manel

Casiei emfim p'ra ter algum conforto

Mas berrou-me um judeu:

— Tu nunca viste o vitreo olhar d'um morto

Tive de o grammar eu.

Os.

CABELLOS FORTES, ASSONANTES LIMPOS E SENCIDOS Cincoenta annos de credito bem justificado permite afirmar que o

Tonico Amarelo com sello VITERI

Preparado desde 1862 PELA PHARMACIA BARRETO

Responde a queda de cabelo, promove o seu crescimento, dá-lhe flexibilidade e desenvolve-o, facilitando o penteado das senhoras. *Regenera a cor primitiva*. Tira a caspa e limpa a cabeça de todas as substancias nocivas á ao cabelo. Impede a calvície, conserva os frisos e ondulações. Não contém enxofre. **FRANCO 700 reis**. Para fora de Lisboa mais 300 reis para porte e registo.

Deposito geral:

Vicente Ribeiro & C. — R. dos Fanqueiros, 84, 1.º



A Caravela... iria á vela?

Onde irá a caravela, que dizem que está na mala, feita de prata singela mas que custou muita *bala*... onde irá a caravela?

Onde irá a Caravela, que dizem que está na mala, enfiada a branca vela, que a doce aragem embala... onde irá a Caravela?

Onde irá a Caravela sem ninguem a reclamar, tendo a mensagem com ela segundo por (se fala)... onde irá a Caravela?

Onde irá a Caravela que já está cheirando a *pala*, p'la qual se dá á *treja* quer na rua quer na sala... onde irá a Caravela?

Onde irá a Caravela! cuidado ao abrir da mala, não dando ninguem com ela, digam todos sem *ter falo*, Onde irá a Caravela?

A K. Ta.

UMA — No meu ultimo soneto — a *Casta Sereia*, no terceiro verso da primeira quadra, onde se lê, não sabendo quem a fita com *deceira*, deveria ler-se, não sabe quem a fita com *dejuira*.

A K. Ta.

Esta de todo

A decrepita *Nardo* publicou uma carta aberta pregando pela nobreza e pelos fidalgotes de meia tigela e sangue azul e branco.

Está no seu direito. Mas também não seria mau fazer um exame ás faculdades mentaes da velhota.

Pode dar-lhe alguma furia e morder nas canelas de alguem.

Manual do Zé

O sujeito soffrendo do baço, Que não dê ao miolo mais tratos, E' comprar meia duzia de ratos E metel-os debaixo d'um braco. Se não der um pronto resultado E' que a cura é má nesta quadra; Mas há baços em muito bom estado Que se vendem na Feira da ladra.

A pessoa que tem má garganta Cá do *nosso manual* faça uso. Pois em menos d'um mez alevanta Uma voz mais forte que o Canazo. O sujeito querendo-se curar Que proceda assim desta maneira Deve sempre beber ao deitar 15 chavenas de chá de *perreira*.

A's pessoas que tem nervoso Um remedio vamos ensinar. Pois embora elle seja teimoso Tem que forçosamente passar; O remedio é um preñado De mil grammas de cicuta fina Com seis hostias de sublimado E cem grammas de striquinina.

Anemia é das doenças malinas Uma das que ataca m'is gente Muito especialmente as meninas Descorçando-as horivelmente O remedio a seguir é assim: Uma joven estando descorada Esfregue bem as faces com carmin E virá como fica encarnada.

(Continua)

Geometria para uso das escolas

FOR

Pevido sem Felix

1 — **Geometria** — Esta palavra designa uma sciencia propria para endoidecer cidadãos novos e tirar a vida a sujeitos uzados.

2 — **Extensão** — É qualquer coisa que se estende até deixar de estar encolhido. A extensão d'um corpo, quer d'izer a distancia que vai desde a cabeça até á planta dos pés.

3 — **Corpo** — Todos sabem o que é o corpo. E' uma massa de carne e osso com applicações tambem já conhecidas.

4 — **Volumo** — Refere-se ao corpo. Quer dizer o diámetro de sujeitos, filhos directos ou indirectos do ar. Escrevão de Vasconcelos.

5 — **Superficie** — E' a extensão do corpo, contando com as botas e o chapéu.

6 — **Linha** — E' um fio que as costureiras e os alfaiates usam. Há diversas marcas entre as quese citarei: J. P. C. Elefante, etc.

7 — **Ponto** — E' uma occupação muito usada á noite na baixa.

8 — Um ponto movendo-e no espaço gera um *his*... ponto; um bisponto gera um ponto quadrilongo e assim accessivamente.

9 — Há tres especies de linhas: recta, quebrada e curva.

10 — **Linha recta** — é uma linha que parte direita e chega ainda mais direita do que partiu.

11 — **Linha quebrada** — E' uma linha que está *á* pedir *funda*.

12 — **Linha curva** — E' a *trajectoria* que seguimos para nos livrarmos d'um debedo.

13 — **Plumo** — E' um *aéro* — dito que não se levanta ou se calha levantar-se, á pra se escangalhar immediatamente.

14 — Da-se nome de **Superficie curva** aquella que não se endireita nem á mão de Deus padre... *pepsionista*.

15 — **Superficie quebrada** é aquella que por mais que se concerte fica sempre *defeituosa*.

16 — **Figura** é a *fechada* d'um individuo.

17 — **Teoréma** E' um sobrinho quem o tio barbaqueio, isto é: o tio réma.

18 — **Problema** — E' outra palavra terminada em *émo*.

19 — **Axioma** — E' uma coisa que se está a meter pelos olhos deuto.

20 — O **metro** é a distancia que vai desde a *pala* deanteira do cavallo de D. José, até á *pala* trazeira medida pelo meridiano.

21 — **Angulo** é um linha que quer cair por cima d'outra e que afinal a encontra n'um ponto. As linhas chamam-se linhas (querem coisa mais nitida?)

22 — **Angulos adjacentes** — São angulos importados da *Madeira* e *Agres*.

23 — **Bissetriz** — E' uma recta democratica, que quindão apanha um angulo evolucionista e o divide em duas partes.

24 — **Rectas paralellas** são umas idiotas que por mais que andem nunca se encontram.

25 — **Circumferencia** é uma coisa redonda com um pontinho no meio a que chamam centro, é claro.

26 — **Circulo** é quasi a mesma coisa. (Continua).

Na confissão

— O' padre, eu comi carne á sexta feira Apeteceu-me, emfim *suu* peccador; Apesar de não ser nenhuma freira Á penitencia-dê-me mas agora

O' filha, diz o padre, isto de gula E' mau, m'is parti entrar's no santo cen Sexta-feira que vem tira uma bula E vem cá porque a carne te off'rega eu

Oscar.

Theatro da Rua dos Condes

Foram contratados para o theatro da Rua dos Condes o actor *Mattias d'Almeida* e a actriz *Maria Fonseca*.

A inauguração da epoca será a 20 do corrente.

Bebam a AGUA DA CURIA

REMEMBER, Grande Champagne

OZÉ No Theatre

NON INTERVILLO:



XXIX
Racortamos d'«O Re-
bato»
Uma estatística bi-
bliográfica do Japão pa-
ra 1912, indica a publi-
cação de 11620 volumes
de preocupação do país
refletindo neste moni-
mento da literatura 30 oyo
das obras editadas re-
ferem-se à política, ao
comércio e à industria.
A religião e a literatu-
ra constituem a oitava
parte.
Romances traduzidos
apenas seis.
Muitas compilações,
e numerosos dictionarios.

É sobremaneira interessante e útil que conheça-
mos as condições de vida de nações que podemos com-
parar com a nossa sob o ponto de vista de população,
território, metropolitana, etc., para bem julgarmos
do nosso precario estado quer commercial, agrícola,
industrial, militar, etc., a fim de que, conhecido bem o
nosso refulso voto, se conheça plenamente a melhor sobre
o modo de fazer progredir este jardim abeira mar
p'antão.

Não perdemos tempo a insistir para que se leve a
efectio esta los estatisticas unicas que permittem for-
mular opiniões com segurança e ante elles chegar a
tendências veriticas. O Japão é um país de acasfas.
Não ha que ver. O que é bom e racional é tratar-se
os mais importantes questões de mistura com
insultos e ameaças e concluirmos conforme o pedem os
guilhões esmaltados dos afilhados. Assim videntes, e
continuaremos a dizer a não ser que Sua Ex.^a
superiorit aliene de fônd e comble a nossa sociedade

Quando se implantar a Republica uma das primeiras
medidas que o governo provisório devia ter posto
em pratica era averiguar da nossa situação, mas de
maneira insustentavel. Era nada mais nada menos,
informar-se do quântum da população, da perenne-
cia de analfabetos, da frequencia dos diversos cur-
tos, da produção agrícola e industrial, da vida do
nosso commercio etc, etc, e depois em face do que dis-
seminar estes diversos inquiridos, que poderiam ser le-
vados a effeito por gente de escriptulo, legistral entido de
forma a emancipar o portuguez de espirito fraco
que ainda o domina, e que para nosso mal o domina-
ri, e fazer d'elle um futuro mais ou menos pro-
prio, um talvêdo de caracter e iniciativa, que d'outra
forma não sahiam do alçapato em que a monarquia
nos atancou. Não se fez o praeatorio nem vimos que o
nosso governo o faça. Assim o resultado tem sido creas-
se hoje o que amanhã se dissolve não se entende d'esta
forma francamente n'uma epocha de trabalho de re-
surgimento nacional. Lá fora cada vez se dá mais im-

portancia e trabalho estatísticos a nós, que tão promp-
to somos em macacunar o estrangeiro, bem o posui-
mos n'estes pontos. O que diria uma estatística
bibliográfica referente a qualquer dos ultimos annos?
Simplemente isto: que temos nos país em que se não
penta e se não discorre senão pela cabeça dos outros.
Assim a apresentação de romances traduzidos seria
marmizima, a de livros de estudo igualmente tradu-
zidos também muito elevada, e quanto a livros portu-
gueses uns quatro ou cinco romances, uns dose livros
de sciencia, cuja leitura foi quasi nulla, e namo inen-
tidade de obra d'esta litteratura barata de três centes
que contigue unicamente despertar no leitor a leito,
preparar-lhe o espirito para que de futuro apenas se
guie pelas disposições geneticas.

Mas não era bom que se conhecesse authenticamente
sem haver sombra de que a conclusio era verdadeira.

E. J.



Republica — A revista «De capote e lenço» está fazendo furor. Não admira por que os seus effeitos se fazem sentir à sahida do theatro, não sendo preciso capote para nos evitar os resultados das frescuras.

Avenida — Aqui damos no 31 sem grande esforço phisico, jamais se uma linda sopeira nos fazia companhia.

Que no proximo sabbado, 20, inaugura a epo-
cha o **Rua dos Condes**, com a reprise da
revista **Fogo a Palco** e com uma companhia de
que fazem parte artistas de reconhecido merito.
E' seu direct' e o popular actor Alvaro Cabral.

Que no **Julia Mendes** temos a espiça.
E que no **Novidades** está o Nasr ali!

CINES

LORETO: Fitas faladas dramaticas e comicas.
TRINDADE: As fitas de maior successo. Pro-
grammas escolhidos.

OLIMPIA: Concertos e animatographo. Prepa-
ram-se novidades.

CHIADO TERRASSE: Animatographo muito
querido do publico.

CENTRAL: Toca fita o Passos, e mais não di-
zemos. Isto basta.

Escudos e outro para os doentes pobres
que estava tysico, com 20 Escudos!

Para os pobres quasi nada mas para
o resto lá se descozeram mais os...
cristãos!

As pessoas fracas, palidas, ane-
micas, magras, andam sempre amea-
çadas d'uma tuberculose. O uso do

Histogenol Naline

Com sello VITERI

lhes dará energia física e intellectual, cor,
sangue e robustez. As pessoas **obesas**,
os diabeticos, velhos, conva-
lescentes de doenças graves,
crianças na epocha do desenvol-
vimento, os que dispendem grande es-
forço em trabalhos fisicos e intellectuaes,
sports violentos, igualmente encon-
trarão a saude neste **EXTRAORDINARIO**
REVIGORADOR **obre o apetite for-**
tamente. Da resultados mais rapidos e
certos do que se obtem com o Histogene,
os ferros, emulsões, etc.

Pedidos ao deposito central:

VICENTE RIBEIRO & C^a

84, Rua dos Fanqueiros, 1.^o

O SEMICUPIO

COMEDIA EM 1 ACTO

(CONTINUAÇÃO)

SCENA V

Armello, Conselheiro, Banana, Rita dos Tormentos
e Amalia

Armello, (aos gritos, correndo pela scena
fôra) — Sôr B... Banana, s... s... s...
salve-me. E... quero esconder-me. O' da guar-
da, v... vem ali a m... mu her,
Banana (tentando acalma-la) — Então, sr.
poeta...

Conselheiro idem. — Armello, que m'ão é
esse?

Armello, (escondendo-se debaixo duma se-
creteria) — E' que eu v... veni que nem uma b...
bicha, ai, ai, q... que eu m... morro.

(Em scena começa a cheirar horrivelmente
mal, os espectadores tapam os narizes).

(Continua)

Manuel Chagas.

Um bom padre

Garoto jogador de boa pedra
Se n'esse belo sport um pouco medra,
sem que algum cão lhe ladre,
Namora qualquer bispo e faz-se padre.
Depois, pelo costume já antigo
De apedrejar alguém,
Mostra pedras ao seu melhor amigo
Em nome de Jesus, o que está bem.

Mas o padre vil e pornografico
Com todo aquele modo tão serafico
E' afinal um **taio** sem perigos.
Que tem ama bonital gorda e b-la
E como o padre tem muitos amigos,
A razão o impelle
A que os amigos d'elle...
Sejam amigos d'elle!

Orlando.

A Sociedade de Medicina de Paris
averiguou que os doentes são hoje ine-
nos bem tratados que ha cem annos e
que os medicos são pagos muitissimo
melhor.

Se a Sociedade fizesse uma estatística
comparativa veria que essa melhora de
solução representa um trabalho usano.

Pudera.

Agora a mortandade é muito maior!

Colyseu dos Recreios

No proximo sabbado, 27, realisa-se a inaugu-
ração da epocha de inverno n'esta magnifica sala
de espectaculos, que acaba de soffrer uma rémo-
delação completa.

Toda a vasta sala foi pintada a branco e ouro,
de forma que deve produzir um surpreendente
effeito. A companhia que o nosso amigo Antonio
Santos acaba de contractar directamente, conta
com artistas de reconhecido merito que apresen-
tarão alguns trabalhos de completa novidade.

Theatro Salão dos Anjos

Todas as noites grande successo das artistas
Les Rienta e da gen' il bailarina e completista
La Solari.

O Garoto de Paris no dia 24 de Se-
tembro, em unica exhibição.

Faduncho

NOTE

Eu tambem pertenço a Liga
Nunca mais lhe aperto a mão!

GLÓRIA

A Maria, rapariga
Que anda a vender melancias,
Disse-me — aqui ha dois dias —
— Eu tambem pertengo a Liga.
A beijar o meu... João
Não lhe dou *chi coração*
Nem tambem o meu beijinho,
Embora faça beicinho.
Nunca mais lhe aperto a mão!

Vid' alegre.

Caridade cristã

Um pasquim jesuitico que ahi se pu-
blica, digno emulo do *Portugal* e cujo
titulo até rima reclama em grandes le-
tras uma peregrinação heroe-comica e es-
creve:

Aos pés da virgem a orar pela Patria
e pela familia?

Qual familia?

Se é a dos padrecas resume-se nas
amas e nos afilhados de paternidade du-
vidosa.

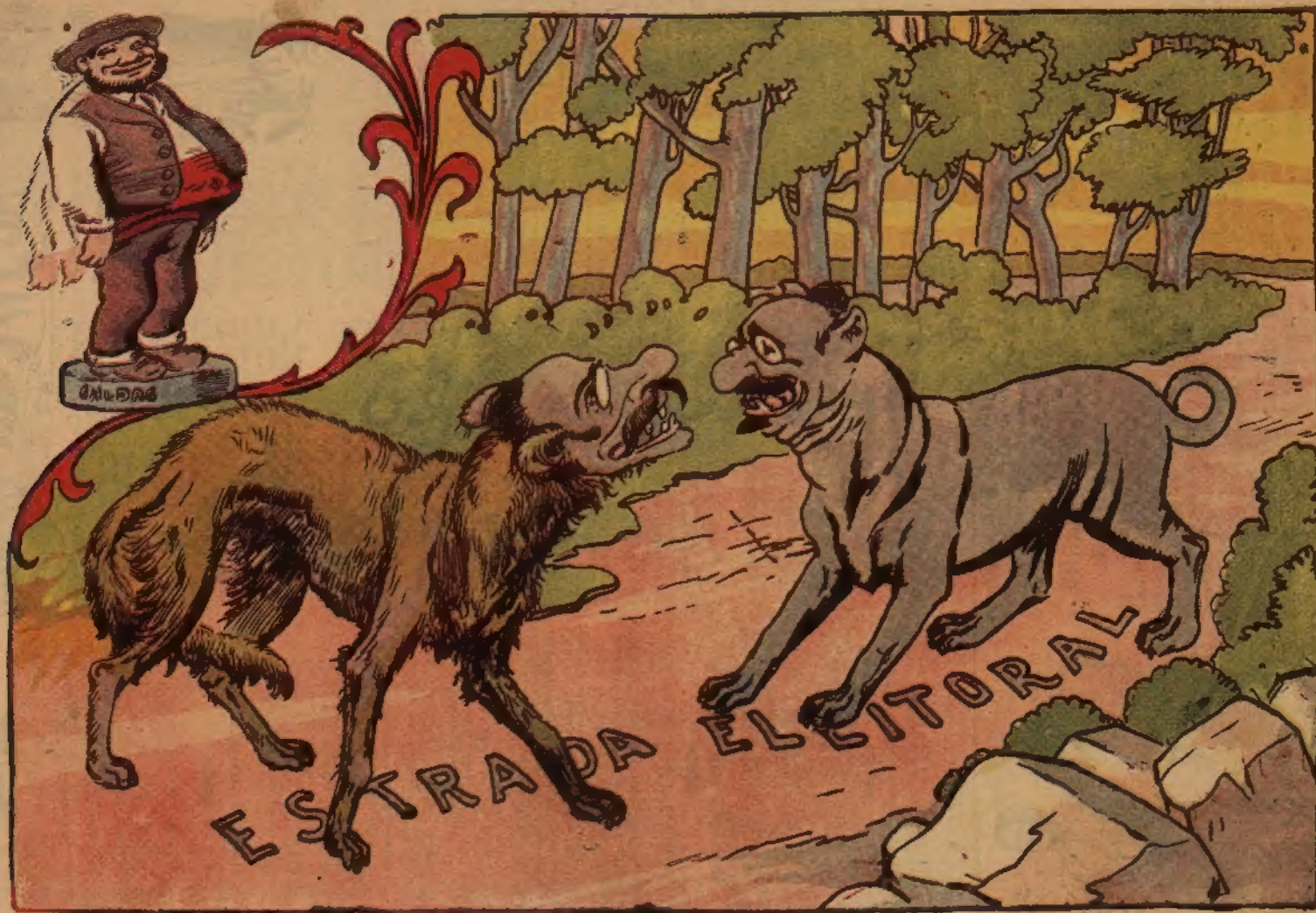
O mesmo pasquim annuncia duas su-
bscripções sendo uma para um santua-
rio de qualquer santa que estava em 80



REMEMBER, Grande Champagne

Bebam a AGUA DA CURIA

AGUÇANDO A DENTUÇA



A maldita estrada já lhes tirou o apomo. Não tarda que se doitem à dentada.